

# Reflections Medley(Kbd2) pg. 3

Revised 8/29/05

**C**  
C Gmi<sup>7</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>  
74 *f*

A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

AbMa<sup>7</sup> Fmi<sup>7</sup> Gmi<sup>7</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> (To Strings) 3/4

**D** Strings  
AbMa<sup>7</sup> C F Emi<sup>7</sup> Ami Amin  
86 *mf*

F Emi<sup>7</sup> Ami Amin F Emi<sup>7</sup> Ami A<sup>b</sup> A<sup>b</sup>+11 G C

C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> (To Organ)

**E** Organ  
C Gmi<sup>7</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>  
99 *f*

A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>